

E. du Perron Genootschap

EdPG-secr. C. van Schendel, Keizersgracht 802-III, 1017 ED Amsterdam
Telefoon: 020 622 43 22 Email: info@edpg.nl Website: www.edpg.nl

Nieuwsbrief Oktober 2005 – Jaargang 12, nummer 4

Najaarsbijeenkomst

Zoals in de vorige Nieuwsbrief al vermeld stond is de najaarsbijeenkomst op **zaterdag 5 november 2005** in de Rode Zaal van het Letterkundig Museum, Prins Willem-Alexanderhof 5, Den Haag.

Het programma, dat om **14.00 uur** begint, bestaat uit twee voordrachten:

- Cees Willemsen, die zich bezighoudt met de receptiegeschiedenis van de Russische literatuur in Nederland, spreekt over 'Du Perron en de Russen';
- ons lid *Radboud van Steenhardt Carré* spreekt over 'Uren met Dirk Coster en de Prisma discussie, en de relatie met het beginselprogramma van *Forum*'.

Tot slot schenkt EDPG-sommelier Manu van der Aa een mooi glas wijn.

Malraux / Du Perron colloquium

Op 15 november 2005 vindt van 16.00-20.00 uur in Parijs een mini-colloquium over Malraux en Du Perron plaats: *Tentation de l'Occident, tentation de l'Orient: Malraux et Du Perron, deux amis, deux auteurs dans l'entre-deux-guerres*.

Plaats: Amphithéâtre Louis Liard, Université de Paris IV, Sorbonne. 7, rue de la Sorbonne, Paris 75005. Contact: Dorien Kouijzer, tel. 0153591245. Métro: Cluny of RER: Luxembourg.

Inlichtingen: www.andremalraux.com.

Programma

- Conférence d'ouverture : Kees Snoek (Paris IV): *Malraux et Du Perron entre l'Europe et l'Asie*
- Projection: *Malraux et Du Perron en images* par Ramon de Herrera, fils du peintre Pedro Creixams, contemporain de Malraux et de Du Perron
- Débat
- Intervenants:

Henri Godard (professeur Paris IV): *Les amitiés de Malraux*

Philippe Noble (traducteur littéraire): *Malraux et Du Perron, les intellectuels et la rive gauche*

Aziz Bennis (Association Amitiés Internationales André Malraux) : *Malraux et l'Indochine enchaînée*

Kees Snoek : *Du Perron et la justice coloniale*

Modérateur : François Raillon (directeur de recherche au CNRS).

Eerder die dag - om 14.30 uur - is er in dezelfde zaal een voordracht over Malraux en de kunst: door Derek Allan (Paris IV Malesherbes): *Malraux, l'art, le temps*.

Mededelingen

- In deze envelop treft u *Cahiers voor een Lezer 22* aan, met de lezingen gehouden bij de presentatie van de Du Perron-biografie door Kees Snoek op 2 maart 2005. Sprekers waren Kees Snoek, Manu van der Aa, Max Nord, Cees Fasseur en Elsbeth Ety. De redactie buigt zich inmiddels over Cahier 23.
- Sylvia Willink-Quiël stelt ons welwillend illustraties ter beschikking uit de Willinkcollectie. In de vorige Nieuwsbrief stond de kop van Du Perron van haar hand en het Sonnet van burgerdeugd. Ook in volgende Nieuwsbrieven hopen we Willink-illustraties te plaatsen.

Oproepen

- Ons lid Jos Peeters zoekt een gaaf exemplaar van de wetenschappelijke editie van Du Perron's Land van Herkomst (Van Oorschot, 1996), dat uitverkocht is. Kan iemand hem helpen?

Jospeeters1968@hotmail.com.

Du Perron straten

Ons lid Krijn ter Braak stuurt een overzicht van Du Perron en Ter Braak straten. Stof tot nadenken. Dertien keer Du Perron tegenover negentien keer Ter Braak. Meestal in Noord- en Zuid-Holland. Allebei één plein. Eenmaal Eduard, eenmaal Edgar.

Krijn stelde op zijn tocht langs de Ter Braak straten vast dat die dikwijls doodliepen. Hoe zit dit met Du Perron straten? Iets voor leden van dit genootschap om helderheid in te scheppen?

Du Perron-biografie in de media

Sinds het verschijnen van Kees Snoek, *E. du Perron, het leven van een smalle mens* op 3 maart jl. is in verschillende kranten en tijdschriften en op de radio aandacht besteed aan de Du Perron-biografie.

Besprekingen

3 maart 2005, *Het Parool*: Guus Luijters, 'Het fletse spoorboekje van Du Perron'.
10 maart 2005, *de Volkskrant*: Kees Fens, 'Het naleven van de groten'.
11 maart 2005, *NRC Handelsblad*: Elsbeth Etty, 'Op zoek naar de mens achter de vent'.
12 maart 2005, *Vrij Nederland*: Hans Renders, 'Een eerlijke aansteller'.
19 maart 2005, *Trouw*: Jaap Goedegebuure, 'Een Indisch herenzontje'.
19 maart 2005, *Elsevier*: Thomas van den Bergh, 'Geboren polemist'.
30 maart 2005, *Provinciale Zeeuwsche Courant*: Ronald Frisart, 'Du Perron was een onzekere met zekerheden'.
31 maart 2005, *De Standaard*: Marc Reynebeau, 'Een outsider van nature'.
1 april 2005, *de Volkskrant*: Jan Blokker, 'Een echte Indische jongen'.
8 april 2005, *De Groene Amsterdammer*: Rob Hartmans, 'Du Perron. Aristocratie van de geest'.
16 april 2005, *AD Magazine*: M[enno] S[chenke], 'Monument voor literaire reus'.
mei 2005, *Historisch Nieuwsblad*: Remco Raben, "'Fransman, Indiase jongen en Hollander'".
20 mei 2005, *De Telegraaf*: Ingrid Hoogervorst, 'Uitputtende biografie over Du Perron'.
29 juni 2005, *De Morgen*: Marc Reugebrink, 'Een smalle mens'.
Gesproken recensie door Johan De Haes op VRT1.
Herfst 2005, *Archipel*, p. 38-40: Albert A. Trouwborst, 'E. du Perron, een Indisch schrijver?'.
September 2005, *Ons Erfdeel*, jrg. 48. nr. 4, p. 609-611: Philippe Noble, 'Breed monument voor een smalle mens. De Du Perron-biografie van Kees Snoek'.

Artikelen rond de biografie

5 maart 2005, *De Dordtenaar*: Mark Benjamin, "'Eddy du Perron blijft boeien'" (interview).
16 maart 2005, *Dordt Centraal*: 'Lezing over Du Perron'.
18 maart 2005, *NRC Handelsblad*: Elsbeth Etty, 'Lezen is ploeteren' (over literaire kritiek).
maart/april 2005, *Boek*, jrg. 2, nr. 2, p. 62-64: Lianne Croonen, 'De een zijn dood...'.
20 april 2005, *NRC Handelsblad*: Frits Abrahams, 'Jaloezie'.
3 mei 2005, *NRC Handelsblad*: Frits Abrahams, 'Lief dorp'.
24 juni 2005, *de Volkskrant*: Arjan Peters, 'Nader tot Eddy: zijn boekopdrachten in autopsie'.
juli 2005, *Muziek & Woord. Maandelijks programmablade van Klara*: Kees Snoek, 'Een lastige vreemdeling'.

Radio-interviews met de biograaf

5 maart 2005, TROS Nieuwsshow.
17 maart 2005, Radio Drechtsteden.
8 april 2005, VRT1, programma Gulliver (door Johan De Haes)
16 juli 2005, VRT2, radio Klara (door Johan Van Cauwenberge)
De eerste drie interviews zijn te beluisteren op: www.deletterenspreken.nl onder Dossiers / Eddy du Perron. Het vierde volgt.

Varia

- Niet alleen in *De Parelduiker*, maar ook in *KB.nl, magazine van de Koninklijke Bibliotheek* 4(2005)3 (sept.), p. 11 is een kort stukje verschenen over Het Boozige Boekje met opdracht aan Paul van Ostaijen dat een onbekende vinder-en-schenker via ons genootschap aan de KB overdroeg. Afgebeeld zijn de geplastificeerde bibliotheekband en de handgeschreven opdracht.
- In het kader van het conserveringsprogramma Metamorfoze zijn onlangs 'Hoogtepunten uit de collectie van het Letterkundig Museum' gedigitaliseerd. Daarbij is ook een *Soleares*-cahier van Slauerhoff, met aanvullende aantekeningen van E. du Perron. Zie: *Metamorfoze Nieuws* 9(2005)2, p. 10-11.
- Op de longlist van de AKO Literatuurprijs, die op 14 oktober zal worden uitgereikt, stonden vijf biografieën, waaronder Kees Snoek, *E. du Perron, het leven van een smalle mens*. Helaas, geen van alle haalden zij de shortlist.
- In de afleveringen van 26 augustus en 2, 9 en 16 september is in NRC/Handelsblad aandacht besteed aan *Het land van herkomst*. Op www.nrc.nl/leesclub is de discussie te volgen.

Publicaties

- Périer, Odilon-Jean. *Poèmes*. Bruxelles, Labor, 2005. 250 p. ISBN 2804018776. (Reeks Espace nord). Met 'lecture' achterin door Jean-Pierre Bertrand. Du Perron was bevriend met de jonggestorven dichter Périer. Onder de indruk van Périers dramatische doodstrijd schreef hij binnen een etmaal zijn bekende vers 'Gebed bij de harde dood'. De zevende strofe ('Ik had een vriend, o Heer, wiens hart was uitgezwellen') heeft betrekking op Odilon-Jean Pierre.
- Snoek, Kees. *Achille Weeber: een opstandig courantier in Nederlands-Indië*. In: *Wandelaar onder de palmen: opstellen over koloniale en postkoloniale literatuur: opgedragen aan Bert Paasman; onder red. van Michiel van Kempen, Piet Verkrujse en Adrienne Zuiderweg*. Leiden, KITLV Uitgeverij, 2004, p. 237-249.
- Scheffers, Wilma. *Bert, Eddy, Sikko: drie mannen en een bloemlezing*. In: *Wandelaar onder de palmen: opstellen over koloniale en postkoloniale literatuur: opgedragen aan Bert Paasman*.
- Stevens, Harm. *'Kapwond tot op den beenige schedel': vechten van man-tot-man in 'Het land van herkomst'*. In: *Indische letteren* 19 (2004)2 (juni), p. 68-74.
- Marres, René. *Kritische beschouwingen over Nederlandse literatuur en literatuurstudie*. Leiden, Internationaal Forum, 2004. 176 p. Dimensie boeken, Leidse opstellen; 35. Polemische opstellen over o.m. Du Perron, Ter Braak en Vestdijk.
- Jespers, Henri-Floris. Du Perron à Bruxelles. In: *Bulletin de la Fondation Ça ira*, nr. 23, septembre 2005, p. 1-5.
- Snoek, Kees. Eddy du Perron et Odilon-Jean Périer: un réseau de relations littéraires dans les années folles. In: *Bulletin de la Fondation Ça ira*, nr. 23, septembre 2005, p. 6-35.

Nog leverbaar:

Het leven is wellicht een farce: geschreven boekopdrachten van E. du Perron.

Verzameld en ingeleid door Kees Snoek. E. du Perron Genootschap, 2005. 100 p.
Met facsimile's en register. ISBN 90 807738 2 4 : € 11,- (incl. verzendkosten)

De schrijver E. du Perron (1899-1940) schonk zijn boeken vaak met een handgeschreven opdracht aan familie en vrienden. Kees Snoek heeft deze opdrachten verzameld tijdens het schrijven van zijn onlangs verschenen biografie 'E. du Perron, het leven van een smalle mens'. Niet alleen zeggen de opdrachten iets over de relatie van Du Perron met degene die het boek ontving, ze zijn daarnaast levendige, geestige, soms ook kritische of emotionele ontboezemingen.

In dit fraai uitgegeven boekje (oplage slechts 200 exemplaren) is een groot aantal opdrachten bijeengebracht, chronologisch per titel weergegeven en van een toelichting voorzien. Een aantal facsimile's tonen het handschrift van Du Perron. In de inleiding analyseert Kees Snoek het verschijnsel 'opdrachten' en verklaart hij de betekenis van Du Perrons opdrachten.

> **Het leven is wellicht een farce: geschreven boekopdrachten van E. du Perron** kan via het secretariaat besteld worden met gelijktijdige overmaking van € 11,- op Postbank 235 127 t.n.v. EdPG Rotterdam.